



PRESSEZITATE

G.L.A.S.S.... eröffneten den musikalischen Reigen mit ihrem Prog-Metal-Gothic-Mix und schenkten aus vollen Kelchen mit Songs wie 'Dance', die herrliche Adaption von Franz Schuberts 'Erlkönig' (Text: J.W. von Goethe) oder 'Wounded Heart' sowie 'Black Comedy'... glänzen können sie vor allem durch Sängerin Katy aus dem Spring, die mich voll bei langsamen Parts packen konnte... (Powermetal.de, Live Review 11/11)

Ein Ohrenschaus sind „...**G.L.A.S.S.**“, die sich dem Gothic Metal verschrieben haben, trotzdem aber nix für Weichspüler auf den Markt werfen, sondern richtig rocken und total melodisch & verspielt zu Werke gehen... Es ist ein Genuss ihrer Stimme zuzuhören und zu erkennen, wie sie das technisch anspruchsvolle Grundgerüst der Songs von **G.L.A.S.S.** mit ihrer harmonischen Stimme gekonnt abrundet... RESPEKT !!“ (Visions Underground 01/10)

„Mit einer ziemlich ungewöhnlichen Mixtur aus Power Metal-Gitarren, treibenden Rhythmen und dem elfengleichen Gesang... überrascht die Bremer Band **G.L.A.S.S.**.....Klasse!“ (Metal Hammer 12/09)

Die vollständigen Rezensionen sind hier zu finden:

<http://glassrock.de/wissenswertes/presse.html>