

Bühnenanweisung

G.L.A.S.S.

www.glassrock.de

Katy 0170 4666 215

Die Band:

Drums Arne Fleischhut (In Ear)
Bass Hans Thieme
Gitarre Manus Magi
Gesang Katy aus dem Spring (In Ear)
Geige Constantin Dorsch
Key Steffen Braune

FOH: 24 Kanäle, gerne 6 Monitorwege, gerne 4 Effektwege, Multibandband EQ

Inserts: 4 Gates, 4 Compressoren

Effekte: 2 Reverb, gerne Lexicon PCM 80

Monitor: 4 Monitorboxen (zwei zusätzliche In ear stellt die Band)

Signanübersicht:

K 1 Bass-Drum	gerne B 52 o. D112	
K 2+3 Snare		
K 4 HiHat	gerne SM57	
K 5 Tom1 floor		Gate
K 6 Tom2 mid		Gate
K 7 Tom4 high		Gate
K 8 Over Ride		
K 9 Over Crash		
K 10 Bass	DI aktiv	Comp
K 11+12 Gitarre	gerne zwei B 57	
K 13 Westerngitarre	DI aktiv	Comp
K 14+15 Key Stereo	zwei DI aktiv	
K 16+17 Sequenzer Stereo		
K 18 Gesang		Comp
K 19 Geige	DI aktiv	Comp
Optional:		
K 20 voc-Mikro Baß		
K 21 voc-Mikro Drums		

Bei Abweichungen bitte Rücksprache. Danke (:

